

# STABLEKKA®

<http://www.sjo.no>

<mailto:sjo@sjo.no>

Internorgan for Stabekk Janitsjarorkester Nr 7 sesongen 2002/2003 12. november 2002

## Lederinnlegg

### GRATULERER MED FLOTT SJOV-KONSERT!

Noen ganger er det ål'reit å feire seg selv! Etter en strabasøs oppkjøring til SJOV-konserten 27. oktober, er det på sin plass med litt ektefølt selvros: Nok en SJOV-konsert har gått inn i rekken av helstøpte opptredener med profesjonelle gjestesolister. 317 betalende publikummere, en gjestesolist vi over lengre tid har strevd med å få med oss og en proff arrangementsteknisk regi. Dette skapte den rammen rundt konserten som vi alle hadde håpet på. I tillegg leverer vi et meget krevende musikalsk program under inspirerende ledelse av Vegard.

Takk alle sammen! DETTE VAR VERDT STREVET!

Ja, for strev har det vært. Høsten 2002 er uten tvil krevende for oss SJOere. De fleste vil nok være enige med meg at det er rimelig tett med prosjekter og til dels meget utfordrende repertoar. I styret er vi klare over at den vi er svært nær grensen for hva vi makter tidsmessig, både hva gjelder innøvingstid i forhold til vanskelighetsgrad og hva gjelder å legge beslag på fritid. Likevel er det viktig å merke seg resultatet av den intensiteten vi har hatt det siste året: Nivået på tirsdagsøvelsene er markant hevet; innøvingstiden er kortet ned; vi takler større bredde i repertoaret; og sluttproduktet er bedret. Lista er rett og slett hevet et par hakk. Med krevende program skjønner vi at vi må øve – og det faktisk ikke bare dagen før generalprøven. I tillegg har vi en ukuelig musikalsk leder i Vegard, som (heldigvis) ikke tillater hvileskjær. Selv om man kan synes det er strevsomt til tider, så skaper det en positiv stemning gjennom at vi stadig når nye mål. OG IKKE MINST: Dette med i all hovedsak de samme SJOerne!!!!

Denne musikalske utviklingen kan uten tvil komme godt med. Om VELDIG FÅ DAGER er det NM-kvalifisering som gjelder. Pliktmessig innspilling av et stykke påtvunget musikk, kan uten tvil ende med fiasko. Men NM-kvalifiseringen byr ikke på noen form for "walk-over". Vi kommer til å møte knallhard konkurranse fra tre andre erfarne korps: Kolbotn Ungdomskorps, Aalesund Ungdomskorps og Tønsberg Janitsjarkorps. Nå ser det heldigvis ut som om det er to kvalifiseringsplasser til disposisjon i 1. divisjon. Uansett er marginene svært små, og de korpsene som tar dette mest seriøst har størst sjanse til å lykkes!

Hittil har det vært lite tid til snakk om årets siste prosjekt: Kirkekonserten. Årets kirkekonsert blir på ingen måte noe "light-prosjekt" verken musikalsk eller arrangementsmessig. Vi har skrevet en del om prosjektet ellers i blekka.

Til slutt; vi har ikke glemt våren. Denne vil bestå av et nøyte planlagt ensemble-prosjekt, NM-finale i Trondheim, 17. mai og et Hovland-prosjekt. Vi satser på nye spennende musikalske suksesser og stor spilleglede på nyåret også!

Leiaren

## NM-kvalifiseringen

NM-kvalifiseringen står for døra. Fremmøte er Ramstad skole, lørdag 16.november kl.10:00. Vi kommer til å holde på til kl.16:00.

Ta med mat/drikke, godt humør, spilleglede, fin vær(slår aldri feil for SJO). Tenk på at det som skal presteres denne dagen legger grunnlaget for hva SJO skal satse på neste år! TVI! TVI!

# Kirkekonsert

Kirkekonserten blir en av sesongens store prosjekter. Vi slår på den berømte stortromma (Nei Iren! Ikke den lille du brukte på "I'm such a happy person") og varter opp med solist i verdensklasse, TRE urfremføringer, Hindemiths store korpsverk og en (for SJO) ny konsertarena.

På grunn av problemer med å få tid i Jar kirke, har vi i år flyttet konserten ut av bygda og inn til den store hovedstad. Konserten vil finne sted i Kulturkirkem Jakob søndag 15. desember kl 1800. Her skal vi bruke både konsertflygel og orgel i løpet av halvannen time.

Programet vil bestå av:

- ✓ Topp-solist på klaver: Håvard Gimse, spiller Rapsody in Blue
- ✓ Urfremføring av første sats ("Fanfare") i et bestillingsverk skrevet av den meget lovende Marcus Paus
- ✓ Urfremføring av en Nocturne for sopransax og korps av den samme Marcus Paus
- ✓ Urfremføring av verk med navn "Snø" for altsaxofon (Vegard) og orgel (Anders Dahl) av vår egen like lovende Therese Birkelund
- ✓ Hindemiths store korps-verk: Symfoni i B
- ✓ Aron Copland: An Outdoor Overture
- ✓ Aron Copland: Fanfare for a common man

Her er noen sterke salgsargumenter for ivrige billettselgere. Husk at dette kan bli høsten høydepunkt! Klarer vi å slå 317? BILLETTER KOMMER SNART!

**Håvard Gimse** er født på Kongsvinger i 1966 og har etablert seg som en av Skandinavias fremste pianister. Gimse har eksamen fra Musikkhøgskolen i Oslo, "Mozarteum" i Salzburg, og avsluttende diplomeksamen ved Musikkhøgskolen i Berlin våren 1995. I mange år har han også studert med professor Jiri Hlinka i Bergen og i Oslo. Gimses USA-debut med orkester i New York Lincoln Center 1994 høstet glimrende kritikk i New York Times. Han har også vært solist med bl.a. Oslo Filharmoniske Orkester på turné i Storbritania, Bergen Filharmoniske Orkester på turneer til Salzburg og Praha, med Janacek-Filharmonien til Tokyo og Thüringen Filharmonien til Spania. I oktober 2002 er han solist med Bergen Filharmonien i Zagreb.

Han har bl.a. spilt i Schauspielhaus Berlin, Concertgebouw Amsterdam, Wigmore Hall London og i Carnegie Hall, lille sal. Hvert år siden 1986 har han opptrådt på Festspillene i Bergen, - i 1996 som solist i Griegs Klaverkonsert og sist år med egen solokonsert. I Desember 2001 ga han solokonsert i Washington D.C.

Gimse har gitt konserter på bl.a. Schleswig-Holstein Musikfestival, Bath Festival, Chopin Festival Valdemossa i Spania, Angouleme Pianofestival i Frankrike, Flandernfestivalen i Belgia, Cervantino Festivalen i Mexico, Praha Spring Festival, og vært solist med bl.a. Royal Philharmonic Orchestra, Prag Symfoniorkester, Royal Scottish National Orchestra, Royal Liverpool Philharmonic, BBC Welsh Symphony og mange orkestre rundt om i de nordiske land, i Baltikum og i Sør-Amerika.

Gimse ble 1. prisvinner i den europeiske klaverkonkurransen "Jugend Musiziert" i Frankfurt i 1987. I 1995 mottok han "Steinway-prisen" i Berlin, og 1996 ble han tildelt den ærefulle "Grieg-Prisen".

Gimses mange plateinnspillinger av bl.a. Sibelius og Tveitt på NAXOS, Chopin på Naim Audio og Mozart på Chandos, har fått strålende anmeldelser i internasjonale fagtidsskrifter som Gramophone, (bl.a. Editors's Choice), CD Review, BBC Music Magazine og Phono Forum.

Naxos har engasjert Gimse til CD innspilling av Grieg: Klaverkonsert. Som kammermusiker har han ofte opptrådt sammen med Arve Tellefsen; de to har også spilt inn Grieg Fiolinsonater for SONY Classics der Gimse spiller på Grieg's eget flygel.

Øvrige samarbeidspartnere har bl.a. vært Elizabeth Norberg-Schulz, Truls Mørk, Lars Anders Tomter og Randi Stene. Håvard Gimse og Truls Mørks innspilling av Grieg Cellosone har nylig mottatt utmerkelsen "Diapason d'Or".

**Marcus Nicolai Paus** født i 1979 er sønn av sin far. Videre har han verdensrekorden i å spille fort på gitar. Ellers ønsker han heller at man trekker frem at han gikk ut av Musikkhøgskolen våren 02 med cand.mag i komposisjon (som yngstmann til da).

## Julaften

I forbindelse med at vi rimelig desperat forsøkte å arrangere årets kirkekoncert i Jar Kirke, ba vi samtidig om å få tilbakemelding på hvorvidt de ønsket at SJO skulle stille på Julaften slik som tidligere. Dette har vi faktisk ennå ikke mottatt noen tilbakemeldinger på, og vi tolker det dit hen at interessen i beste fall er laber. Siden vi over lengre tid har slitt med å stille brukbar besetning på denne høytidsdagen, har styret derfor besluttet at vi derfor avstår fra deltagelse i år. Aktivitetsnivået i høst har vært høyt, og for mange er det på Julaften (og for så vidt også på 17. mai) vanskelig å kombinere familie og korps. Etter øvelsen 17. desember ønsker vi derfor alle SJOere en riktig god Jul.

## NM for Solister & Emsembler

Årlig arrangerer NMF Norgesmesterskap for solister og emsembler. Dette skjer med den velkjente modellen kvalifisering (kassett/CD/dat/MD) og finale (i Oslo). Kvalifiseringsdatoen er 17. februar, dagen etter vårt ensemble-prosjekthelg. For å holde muligheten åpen for deltagelse, vil vi derfor forsøke å sende inn påmelding for alle ensemblene innen påmeldingsfristen 1. desember. Det betyr på ingen måte at ensemblene MÅ delta i kvalifiseringen, men da har man MULIGHETEN dersom man er motivert for det. Vi vil da i tilfelle organisere opptak i løpet av prosjekthelgen for de som ønsker det.

Det er selvsagt også mulig for andre SJO-ensembler eller solister å melde seg på. Husk da PÅMELDINGSFRIST 1. DESEMBER.

## Støtte til undervisning

Som en naturlig forlengelse av det pedagogiske tilbudet fellesøvelsene og gruppeprøvene representerer, ønsker SJO også å bidra direkte til den enkeltes personlige utvikling på instrumentet. I den forbindelse har styret besluttet en prøveordning der vi generelt gir støtte til personlig undervisning i form av enetimer og/eller kurs til våre medlemmer. Dette gjør vi i form av en refusjonsordning der faktiske kostnader bli helt eller delvis dekket.

SJO dekker kostnader til dette formål med 100% inntil kr 2000 per sesong, og deretter 50%. Det vi krever er at det sendes en skriftlig søknad til styret, at undervisning er i regi av kvalifiserte personer og at det fremvises bilag til kasserer. Refusjon skal skje i etterkant av gjennomført undervisning/kurs.

Styret vil evaluere ordningen i forkant av neste sesong. GRIP SJANSEN!

## Til passive/permiterte/støttemedlemmer

Vi har registrert at usendelse av Stablekka til passive, permitert og støttemedlemmer har vært av litt variabel kvalitet. VI LOVER Å BEDRE OSS! Dersom noen av dere like gjerne kunne tenke seg å motta Stabelkka per epost i stedet, ber vi dere sende beskjed om dette til [sjo@sjo.no](mailto:sjo@sjo.no) Uansett vil vi alltid legge ut ny nummere av Stablekka på våre nettsider [www.sjo.no](http://www.sjo.no)

Vi er også stadig på jakt etter uniformsjakker. Dersom det er noen av dere passiv eller permiterte medlemmer som har en blendende vakker burgunder jakke av typen SJO hengende i skapet, så hadde vi satt stor pris på om den ble levert inn.

## Terminliste resten av sesongen 2002 - 2003

|            |       |                                            |                |
|------------|-------|--------------------------------------------|----------------|
| Lør 16 nov | 10-16 | NM-kvalifisering Ramstad Skole             | Vegard Landaas |
| Søn 01 des |       | Ekstraøvelse i.f.m. kirkekonserter         | Vegard Landaas |
| Søn 15 des |       | Øvelse + Kirkekoncert (Kulturkirken Jakob) | Vegard Landaas |
| Januar     |       | Juletreffestspillinger                     |                |
| Tir 14 jan | 19-22 | Første øvelse etter juleferie              | Vegard Landaas |
| Lør 18 jan |       | SJO-juletreffester for små & store         |                |
| Tir 04 feb | 19-22 | Ensemble-spill 1/2 øvelse                  |                |
| Tir 11 feb | 19-22 | Ensemble-spill 1/2 øvelse                  |                |
| Lør 15 feb |       | Seminar ensembler                          |                |
| Søn 16 feb |       | Seminar ensembler                          |                |
| Tir 18 feb | 19-22 | Årsmøte                                    |                |
| Fre 14 mar | 19-22 | Seminar                                    | Vegard Landaas |
| Lør 15 mar |       | Seminar                                    | Vegard Landaas |
|            |       | Konsert med Smågardistene                  | Vegard Landaas |
| Søn 16 mar |       | Seminar                                    | Vegard Landaas |
| Lør 29 mar |       | Ekstra-øvelse                              | Vegard Landaas |
| Søn 30 mar |       | Akeshusmesterskapet                        | Vegard Landaas |
| Lør 05 apr |       | NM Trondheim                               | Vegard Landaas |
| Tir 15 apr |       | (Påskeferie)                               |                |
| Lør 17 mai |       | Diverse opptredener                        | Vegard Landaas |
|            |       | Sommerfest (mai/juni)                      |                |
| juni       |       | Halvårsmøte                                |                |
| Fre 13 jun |       | Hovland-konsert (Fredrikstad?)             | Vegard Landaas |
| Lør 14 jun |       | Hovland-konsert (lokalt)                   | Vegard Landaas |
| Tir 17 jun |       | Siste øvelse for sommerferie               | Vegard Landaas |

## Kakeliste

Vi minner om kakelisten resten av året:

12 nov: Kristin & Kristin  
 19 nov: Liv Ragna & Tore  
 26 nov: Jeanette & Øystein

03 des: Annette & Jan Toer  
 10 des: Iren & Knut  
 17 des: Anne & Biørn