

STABLEKKA®

Internorgan for Stabekk Janitsjarorkester Nr 7, sesongen 1997-1998, 14. april 1998

Info fra Musikkutvalget:

Vi står foran en travel høst, med varierte oppgaver. For at vi skal komme godt igang med forberedelsene våre, er det satt av hele tre øvelser til primavista-spill. På disse øvelsene vil det bli prøvet musikk både for solist-, show, og kirkekoncert. Noe av det vi skal spille er allerede bestemt, og annes skal bare prøves. Det er viktig at alle er tilstede på disse øvelsene, slik at vi for prøvet ting på en skikkelig måte. Det loves store utfordringer for alle grupper!!!!!! De avsatte øvelsene er tirsdagene; 21/4, 28/4, 5/5.

Øvelsen tirsdag 12/5 blir en blanding av Melvin Tix stoff og 17.mai. Øvelsene 19. og 26. mai er satt av til Melvin Tix. Det er utfordringer for korpset i stoffet, slik at effektiviteten vår på disse øvelsene blir satt på prøve! Se forøvrig mer info i eget avsnitt senere i denne Blekka.

NESTE SESONG

Musikkutvalget diskuterer for tiden neste sesong. Dirigentspørsmålet er selvfølgelig det sentrale temaet. Utvalget har ikke konkludert, og er således ikke villige til å røpe sine anbefalinger. (Har DU tenkt på hvilken dirigent du kunne tenke deg til høsten?).

Hvem som dirigerer oss er ikke avgjørende for hvordan SJO vil løse oppgavene sine til høsten. Det vil alltid stå å falle på hvordan den enkelte av oss løser sine oppgaver (som om det var noe nytt!). Hvordan kan vi få den enkelte øvelse mer effektiv? Hva skal til for at noen flere i større grad løser problemene sine hjemme og ikke på fellesøvelser?

SJO er et sammensatt korps, hvor medlemmene har ulik mengde resurser å bruke på SJO. Slik har det alltid vært, og slik blir det. Hoveddriften av korpset må bli et kompromiss, men kanskje skulle man vurdere å gi et utvidet tilbud til de som i perioder kunne tenke seg å bruke mer tid på SJO. Dette kan f.eks. gjøres gjennom planlagte men frivillige ensembler, gruppeøvelser etc. Har man tid blir man med,

har man ikke tid blir man hjemme uten dårlig samvittighet. Musikkutvalget vurderer et slikt opplegg, så vent å se....

Musikkutvalget v/Svein

TUBA til Volga Wind Band

I forbindelse med besøket av Volga Wind Band i august i fjor, bestemte SJO seg for å samle inn penger til en tuba til dette orkesteret. Behovet for en oppgradering på denne fronten var det nemlig liten tvil om. Det ble satt i gang en innsamlingsaksjon ved bruk av aksjebrev. Denne innsamlingen samt bidrag fra andre hold har resultert i totalt kr. 29.000. P.g.a lang leveringstid og sommerferie klarte vi ikke å overrekke noen tuba under Volga Band's besøk. Men vi fortalte dem om vårt arbeid og at en tuba ville bli overrakt i nær framtid. I anledning Jahren Brass' besøk til Saratov i påsken, har vi fått en fin (og sikker) anledning til å overrekke denne tubaen. SJO har kjøpt inn en flunkende ny Besson Sovereign Ess tuba (sølv) fra Boosy & Hawkes i England til kr. 31.000. Det er laget en messingplate med inskripsjonen "From Stabekk janitsjarorkester 1998" som er loddet fast til tubaen. Riktig så fint! Det er skrevet en hilsen fra SJO der vi takker for sist m.m. og der vi setter fram et ønske om at tubaen skal benyttes av en av Volga Band's musikere. Bengt Eklund kommer til å foreta selve overrekkelsen under Jahres hovedkonsert i Saratov. Det blir derfor ingen diskret overrekkelse! Jahren Brass kommer til å gi dem bl.a. 2 nye kornetter. Referat fra overrekkelsen samt eventuelle hilsener via Bengt kommer senere.

Dommerkommentarer NM

Pliktnr, Christer Johannesen, 96 poeng:

Korpset åpner meget elegant. Fin musisering/dynamikk. Litt upresist rundt 21. Kunne ønsket litt mer fagott 117. Lite minus for balanse messing 144-148. Litt ustabil tempo 210-207. Store kontraster i dynamikk. BRA!

Generelt gjennomfører korpset en meget kontrollert og elegant komposisjon.

GRATULERER!

Pliktnr, Karl Ole Midtbø, 96 poeng:

En helhetlig god - vel kontrollert fremførelse. Gode solister, meget bra kammerspill. Stort sett bra balansert. Bildet er gjennomgående klart – god ivaretaking av dynamikk/effekter. Synes dere kontrasterer bra mellom espr. fseerz. Stort sett meget bra intonasjon (noen minus eks sax. solo, unis

grov messing ved 166) Småting også i lys treblås eks 207. Gleder veldig at dere tar så godt vare på helhetsbildet! Tror kanskje det hadde blitt enda mer spennende med "litt" høyere tempo? Kunne gitt mer spirit...

Helhetlig MEGET bra! Takk!

Selvvalgt, Christer Johannessen, 97 poeng:

Igjen imponerer korpset med mye fin musisering. Det spilles meget kontrollert - bra balanse + mange smakfulle solistiske innslag. Imidlertid synes jeg at 5/8 enkelte ganger virket noe urolig i første sats – eller kanskje vel "entusiastisk" Korpset har en fin/homogen klang og god intonasjon.

Det var rett og slett en fornøyelse å høre korpset.

BRAVO!

Selvvalgt, Karl Ole Midtbø, 97 poeng:

Takk for en flott gjennomarbeidet konsert. Sjelden av korps presenterer 2 så bra fremføringer i et NM. Selvsagt noe å trekke her og der, men det vet han foran dere alt om! Gidder ikke å hefte meg med detaljer. Vil heller gi noen blomster til hele korpset, og spesielt til solistene. Ekstra pluss til slagverk! Og til dirigent; Virker uhyre bra gjennomarbeidet.

En stor opplevelse!

BRAVO!

Hilsen fra Scottie

Kjære Helge og SJO,

Det var nokså hektisk på slutten i Konserthuset så jeg fikk ikke tid til å si ordentlig takk. Den siste ukens musisering har vært meget intenst. Takk for alt hardt arbeid, dyp konsentrasjon og storhjertet spill. Jeg var veldig stolt over at vi virkelig SKAPTE musikken på scenen og ikke bare spilte noe som var programmert på forhånd.

Jeg har hatt en lærerik og givende tid med SJO og håper det ikke blir for lenge til vi skaper musikk sammen igjen.

Hilsen,

Scottie

Resultatliste fra NM for janitsjar, 1998

Elitedivisjon:

1.Lillestrøm Musikkorps	97p.(-1p. for spilletid)
2.Nanset Ungdomsmusikkorps	94p.(-1p. for spilletid)
3.Dragefjellets Musikkorps	93p.
4.Sandvikens Ungdomskorps	93p.
5.Sarpsborg Janitsjarkorps	89p.
6.Vestre Aker Musikkorps	87p.

7.Sandefjord Ungdomskorps	86p.(-2p. for spilletid)
8.Sinsen Musikkorps	85p.

1.divisjon:

1.Aalesunds Ungdomsmusikkorps	96,5p.-97/98p. (plikt/selvvalgt), (-1p. for spilletid)
2.Stabekk Janitsjarorkester.	96,5p.-96/97p
3.Opus 82	96p. -95/97p.
4.Kolbotn Ungdomskorps	92,5p.-95/90p.
5.Greåker Musikkorps	90,5p.-94/87p.
6.Skjetten Ungdomskorps	89p. -92/86p.
7.Bispehaugen Ungdomskorps	88,5p.-92/85p.
8.Nittedal og Hakadal Janitsjar	87,5p.-90/85p.
9.Vestsidens Musikkorps	87,5p.-89/86p.
10.Byneset Musikkorps	87,5p.-87/88p.
11.Drammen Konsertorkester	87p. -88/86p.
12.Sagene Janitsjarkorps	85p. -85/85p.

2.divisjon:

1.Lørenskog Musikkorps	95p. -95/95p.
2.Musikkforeningen Nidarholm	93,5p.-93/94p.
3.Skjold Nesttun Janitsjar	91,5p.-90/93p.
4.Lisleby Musikkorps	88p. -92/84p.
5.Hønefoss Ungdomskorps	88p. -89/87p.
6.Kolstad Janitsjar	87p. -91/83p.
7.Musikkforeningen Viken	87p. -90/84p.

8.Sande Musikkorps	86,5p.-87/86p.
9.Lungegaardens Musikkorps	86,5p.-86/87p.
10.Mo Hornmusikk	86p. -86/86p.
11.Tønsberg Musikkorps av 1919	84,5p.-84/85p.
12.Oslo Postorkester	83,5p.-84/83p.
13.Malvik Musikkorps	83p. -85/81p.
14.Musikklaget Lurlåt	82,5p.-85/80p.
15.Tønsberg Janitsjarkorps	81,5p.-83/80p.

3.divisjon:

1.Alvøens Musikkforening	95p.
2.Molde Janitsjar	93p.
3.Bjølsten Ungdomskorps	91p.
4.Strinda Ungdomskorps	90p.
5.Tistedalens Musikkforening	89p.
6.Ådalsbruk Musikkforening	88p.
7.Oslo Janitsjarkorps	87p.
8.Overhalla Janitsjar	86p.
9.Horten Ungdomsmusikkorps	85p.
10.Ulefoss Musikkorps	84p.
11.Hovin Musikkorps	82p.
12.Strindheim Janitsjar	81p.
13.Jernbanens Musikkorps Oslo	80p.
14.Dokka Musikkorps	78p.

4.divisjon:

1.Fåberg Musikkforening	94p.
2.Eidsvoll Janitsjarkorps	92p.
3.Nidarvoll Ungdomskorps	91p.
4.Aal og Lillehammer Musikkforeninger	90p.
5.Ila Ungdomskorps	88p.
6.Tromsø Orkesterforenings janitsjarkorps	86p.
7.Meland Musikklag	85p.
8.Løkken Musikkorps	83p.
9.Rennebu Musikkorps/Oppdal Musikkforening	81p.
10.Hegra Hornmusikklag	80p.
11.Frøya Janitsjar	78p.

Barnekonsert på Bekkestua & Sandvika lørdag 30. mai

Vi har engasjert klovnen Melvin Tix til barnekonsert lørdag 30. mai. Konserten har fokus på barn og Melvin skal foruten sine klovnestreker dirigere oss gjennom en underholdningssesjon. Det ligger an til at konserten blir gjennomført utendørs både på Bekkestua og i Sandvika, og vi må sette av tiden mellom ca. 10.30-15. Dette blir på en måte sesongavslutning, som markeres med grillfest på kvelden. Trine er prosjektleder og tar gjerne imot innspill.

Terminliste for sesongen 97-98 per 14. april 1998:

VÅR 1998

April: Ti. 14.: Øvelse til Øvrevoll-spilling
To. 16.: Spilling på Øvrevoll kl. 17-18, oppmøte
v/inngangen kl. 16.45
Ti. 21.: Prima Vista øvelse (repertoar høst –98)
Ti. 28.: Prima Vista øvelse (repertoar høst –98)

Mai: Ti. 5.: Prima Vista øvelse (repertoar høst –98)
Ti. 12.: 17. mai øvelse
17.: Trad. spinning
Ti. 19.: Melvin Tix øvelse uten Melvin
Ti. 26.: Melvin Tix øvelse med Melvin
Lø. 30.: Melvin Tix konsert på Bekkestua og i
Sandvika,
påfølgende SJO-grillfest.

Juni: Ti. 2.: Vanlig øvelse
Ti. 9.: Buskspell

Ti. 16.: Årsmøte

HØST 1998

September: 4.-6.: Seminarhelg på Hamar
To. 24.: Ekstraøvelse m/solister
Fr. 25.: Solistkonsert Sandvika Teater

Oktober: 24.-25.: Helgeseminar
30.: Jubileumskonsert Sandvika Teater

Desember: Sø. 13.: Kirkekonsert Jar Kirke

Ti. 15.: Halvårsmøte + juletreffestøvelse

24.: Trad. julespilling Jar Kirke