

STABLEKKA

Nr 1, sesongen 1997-1998
1997

31. juli

**Alle medlemmer innkalles til første øvelse
tirsdag 19. august kl 19.30. Øvelsen avholdes i
kinofestsalen på Stabekk**

Av og til setter sommeren spor etter seg. Hongkong har blitt kinesisk, århundrets flom herjer i Europa og "Huset" har blitt kirke! Som mange av dere vet er "Huset" i Skogvn. 69 solgt til Frikirken, og vi fikk dessverre ikke forlenget leiekontrakten. Men iherdig innsats fra prosjektgruppa som jobber med øvingslokale har bidratt til at vi kan se lyst på fremtiden. Første skritt er at vi inntar Kinofestsalen på midlertidig basis, les mer om saken inne i avisen.

Det er ikke bare sommeren som setter spor etter seg. SJO har med sin aktivitet den siste tiden virkelig markert seg som noe mer enn et vanlig janitsjarorkester. Samarbeide med profesjonelle artister, Russlandsturnéen, hussaken med bred pressedekning, og nå Volga Wind Band-besøket har satt SJO på dagsorden hos presse, offentlige instanser og andre forbindelser. Dette er svært viktig for oss og har skaffet oss uvurderlig oppmerksomhet som vi nå må skjerpe oss for å beholde. Styret vil gjøre alt vi kan for å føre an dette, men vi må alle sammen bidra til å holde stø kurs.

På den annen side har det vært et stort press og mange oppgaver på alle dere som har bidratt til den siste tids store prosjekter. Derfor har vi besluttet at det ikke skal avholdes Hamar-seminar i høst, vi har isteden satt av tid til ekstraøvelser noen torsdager for finpuss før solistkonserten.

Fortsatt god sommer alle sammen og vel møtt på kinofestsalen kl 19.30 (merk tiden!) den 19. august

Solistkonserten Høsten 1997

Som kjent avholdt vi 26. mai prøvespill til solistkonserten høsten 1997. Dette var svært oppløftende, og hele 21 kandidater stilte opp. Etter en god del diskusjoner og avveininger ble disse fire plukket ut:

Ann Margrete Nilsen	Jar	fiolin	født: 1987
Bernt Oddgeir Nilsen	Jar	sang	født: 1983
Ingvild Sinding	Vettre	valthorn	født: 1979
Thor Håkon Skattør	Asker	klaver	født: 1979

I tillegg til disse fire skal vi ha med oss en profesjonell solist: Danske Mikela Petri på **blokkfløyte**.

Prøvespilljuryen tror at vi har fått tak i fire lokale solister som alle holder et meget høyt nivå ut fra deres alder. Merk også at det vil bli en svært god spredning på instrumenter og alder, noe som vil gjøre konserten enda mer publikumsvennlig. Nivået i år ser dessuten ut til å bli noe høyere i år enn i fjor. Med andre ord er det grunn til å glede seg.

Hva de enkelte solistene skal spille er ikke endelig avklart. At fire av fem ikke spiller noe utpreget korpsinstrument gjør jo ikke akkurat saken så mye enklere. Vi regner imidlertid å ha fastsatt hovedtrekkene i programmet, inkludert hva vi skal spille alene, i løpet av uke 32.

I år er det en solid backing bak konserten. Som tidligere er det Kulturavdelingen i Bærum Kommune som står bak solistkonserten; og i år som i fjor er SJO arrangør. Nytt av året er at samarbeidet også omfatter NMF Akershus, Rud Videregående Skole og Bærum Kommunale Musikk-skole.

Solistkonserten avholdes i **Sandvika Teater 19. september**. Be venner og kjente holde av dagen!

Øvelsessted

Til høsten vil Kinofestsalen på Stabekk bli vårt øvelsessted. Etter ca. 300 fester i lokalet er det vel godt kjent for de fleste, og ja; det blir trangt, det blir mye lyd, det blir litt kortere øvelser. Men samtidig; vi får akseptable lagringsforhold for utstyret vårt, det ligger perfekt til for offentlig kommunikasjon, det ligger på Stabekk, det er pølsekiøsk og malingsbutikk der, det er kort vei til Peppes', og ikke minst så er det i tilknytning til **Stabekk Kino**. (se nedenfor).

Lokalet var egentlig ikke ledig, men en danseskole har sagt seg villig til å begrense bruken til 19.30. (kommunen var innstilt på å kaste dem ut, men fikk kalde føtter da det viste seg at de hadde vært der i 40 år!). Vi kommer ikke inn i lokalet før 19.30, og vi må derfor bli norgesmestre i raskt oppsett. Vi anbefaler alle å tørrtrene på de mest sentrale oppsettene som stol og notestativ. For å nå kravet på 10 sekunder, vil det være god trening å øve notestativoppsett med bind for øynene. I løpet av høsten bør alle mestre å sette opp notestativ med en hånd, mens man setter ut stol med den andre. En innsats fra alle vil bringe total oppsettid ned mot 4 minutter.

Kinofestsalen vil ikke tilfredsstille kravene til et permanent øvelsested, og vi arbeider videre med den saken. Det vil nå bli satt ned et utvalg sammensatt med representanter fra kommunen og kulturorganisasjonene som skal se på bruken av Stabekk Kino når kinodriften opphører ved nyttår. Kommunen ønsker å gjøre kinolokalene om til et fleksibelt flerbrukshus for lokale kulturorganisasjoner. SJO er Stabekks kulturorganisasjon, og vi vil være sentrale i utvalg og 90% sikkert også i etterbruken. Kinolokalene er mye større enn festsalen, og med mer fleksible tribuneløsninger vil dette kunne bli et perfekt øvelsested for SJO hver tirsdag. I tillegg vil det kunne brukes av andre organisasjoner andre dager, både til øvelses- og konsert-formål.