

ASKER MUSIKKORPS ble stiftet i 1932. Korpset er Askers eneste amatørkorps med janitsjarbesetning, og teller i dag ca. 45 spillende medlemmer i alderen 14 - 70 år.

Korpset er et tilbud til alle som ønsker å dyrke sin hobby og spille i et utviklende fellesskap. Gjennom vår hospitantordning inviterer vi de eldste skolekorps-medlemmene til å spille med oss og delta i våre aktiviteter. Dette gir de unge mulighet til en ekstra utfordring mens de ennå spiller i skolekorps. Hospitantene fortsetter å være medlemmer i skolekorpset, og har sine forpliktelser der.

Asker Musikkorps skal spille god og variert korpsmusikk til glede for publikum og for medlemmene. Vi satser på å holde et godt musikalsk nivå, med jevn utvikling av både korpset som helhet og de enkelte medlemmene. Det sikres gjennom valg av kvalifiserte dirigenter og korpsseminarer med profesjonelle instruktører.

I Asker Musikkorps legger vi vekt på å tilby et godt sosialt miljø, både for skolekorpsmedlemmer som hospiterer og for voksne som ønsker å spille i et hyggelig fellesskap. Det sosiale miljøet, som er svært viktig for trivselen i et korps, ivaretar vi både på øvelsene og gjennom ulike sammenkomster, turer og arrangementer.

Asker Musikkorps er kjent for sitt musikalske mangfold, og har spilt en viktig rolle i Askers kulturliv, både som marsjerende korps og gjennom uttallige konserter. I tillegg representerer vi hvert år Asker i Akershusmesterskapet og NM for janitsjarkorps.

LES MER OM KORPSENE PÅ:

- www.baerumuk.com
- www.opus82.no
- www.sjo.no
- www.amk.no

OM NM-JANITSJAR

NORGESMESTERSKAPET FOR JANITSJARKORPS arrangeres i 2009 for 20. gang på rad i Trondheim. Arrangementet går av stabelen årlig, helga før påske. Før 1990 var Norgesmesterskapet gjerne en del av en korpsfestival, ble ikke arrangert hvert eneste år og interessen var også variert.

Fra en sped begynnelse med 3 divisjoner i 1990 har NM Janitsjar vokst til et gigantarrangement over to dager med 6 divisjoner, 3 konsertsaler, 88 korps og over 4.500 deltagere.

Vinneren av elitedivisjonen kåres som Norgesmester og mottar Hans Majestet Kongens Pokal. Resultatlisten gir også utgangspunktet for påfølgende års divisjonsplassering. Mange amatørkorps har gjort det til en fast tradisjon å delta i Norgesmesterskapet. Arrangementets utvikling og status har utvilsomt bidratt til en kvalitetsmessig nivåheving på amatørkorpset over hele landet.

Norgesmesterskapet med sin kompakte form rundt Olavshallen i Trondheim er også for mange en stor sosial begivenhet. I tilknytning til mesterskapet arrangeres en korpsmesse der de fleste av landets musikkforhandlere er representert.

LES MER OM ÅRETS VAKRESTE EVENTYR, NM JANITSJAR PÅ

- www.musikkorps.no Norges Musikkorps Forbunds nettsider
- www.janitsjar.net kommentarer og diskusjoner fra deltagerne

Vi skal til NM!



FØR - NM - KONSERT

ASKER KULTURHUS
TORSDAG 12. MARS 2009 KL. 19:00



PROGRAM

Asker og Bærum Ungdomskorps (5. div)

Dirigent: Maria Molund

Orient Express (Philip Sparke)

Superman Suite for Concert Band (John Williams)

Asker Musikkorps (4. div)

Dirigent: Erik Bergene

Jericho (Morton Gould)

Stabekk Janitsjarorkester (2. div)

Dirigent: Vegard Landaas

Huntingtower (Ottorino Respighi)

Stabsarabesk (Olav Anton Thommessen)

Opus 82 (1. div)

Dirigent: Pål Wilhelm Magnussen

Homenaje a Joaquin Sorolla (Bernando Adam Ferrero)

KONSERTEN ER GRATIS

**LEGG GJERNE IGJEN NOEN KRONER I HATTEN VED UTGANGEN
SÅ VI FÅR DEKKET LITT AV LEIEKOSTNADER TIL KULTURHUSET**

OM KORPSENE PÅ SCENEN

ASKER OG BÆRUM UNGDOMSKORPS ble stiftet 1. oktober 2006, så det er et meget ungt korps. Vi ønsker å være et tilbud hvor de eldste i skolekorpsene i Asker og Bærum kan samles og få litt ekstra utfordring, uten at det skal kreve like mye tid som et annet "vanlig" korps. Det vil si vi har ingen dugnader, og har få konserter i løpet av året. Vi øver på Sandvika skole i en time og et kvarter i uka. Utenom dette bygger korpsset mye på gruppeøvelser som styres av musikantene selv. Korpsset skal også være et sted hvor unge musikanter skal få lære seg hva som må til for å drive et korps, og hvordan man setter opp konserter. Men det skal også være plass hos oss etter at man har sluttet i skolekorpsset for de som ønsker det, men da som det 2. korpsset slik at de fleste har funnet seg et annet amatørkorps i tillegg til ABUK. Alle burde spille i to korps er dirigenten Marias meget sterke mening.

OPUS 82 ble, som navnet antyder, stiftet i 1982. Det er således et ganske ungt korps, og vi vil påstå, ungdommelig. Vi liker å gjøre ting kanskje ikke alle andre korps gjør, og er stadig på jakt etter nye ideer til konsertproduksjoner. Det viktigste for oss er musikken, og der er vi ganske ambisiøse. Vi har aldri marsjert, og skal aldri marsjere; vi har ingen uniformer, og skal aldri ha noen. Vi er ikke spesielt opphengt i konkurranser, men vi pleier å delta på NM fordi det er en morsom tur. I de senere årene har vi stort sett holdt oss i elitedivisjonen eller i øvre halvdel av 1. divisjon, med 5. plass i elitedivisjonen i 2005 som den beste plasseringen.

Opus 82 holder til utenfor Sandvika i Bærum. Vi er ca. 50 medlemmer fra store deler av Oslo og Akershus. Alderen spenner fra 16 år til over 40. De fleste er mellom 20 og 35, og mange er skoleelever eller studenter. Vi tar gjerne imot nye medlemmer.

Opus 82 består av meget dyktige musikere. Blant de aktive medlemmene finner vi flere profesjonelle musikkpedagoger. Av tidligere medlemmer kan vi nevne soloblåsere i to norske symfoniorkestre, flere kjente jazzmusikere og en profesjonell dirigent.

STABEKK JANITSJARORKESTER (SJO) ble stiftet høsten 1918 under navnet Stabekk Private Musikkforening. Ambisjonsnivået var høyt fra starten av, med topp resultater som kontinuerlig mål. Bl.a. spilte orkesteret da Roald Amundsens ekspedisjon returnerte fra Nordpolen, og det var første amatørorkesteret som spilte direkte på NRK radio i 1923. Under andre verdenskrig gikk orkesteret under jorden med hemmelige øvelser, og instrumentene ble bortgjemt. Inntil slutten av 50-tallet var orkesteret kun for menn.

Over 90 år senere lever Stabekk Janitsjarorkester i beste velgående. Fremdeles er ambisjonene svært høye. Blant annet gjennom jevnlig deltagelse i nasjonale mesterskap, har orkesteret realisert målsetningen om å være blant de beste korpsene i landet. Orkesteret har en omfattende og variert drift hvor selvstendig konsertproduksjon er selve grunnsteinen. Gjennom ulike prosjekter legges det opp til vesentlig musikalsk bredde hver sesong. Samtidig vektlegges det å fremme originalskrevet musikk av god kvalitet for moderne janitsjarbesetning. SJO har dessuten hatt mange svært vellykkede samarbeid med profesjonelle artister/musikere på topp nivå. Dette konseptet har også vært sentralt i forbindelse med tidligere konsertturneer til Russland, Ukraina, Frankrike og Tsjekia, hvor orkesteret har kunnet presentere solister på internasjonalt nivå.

Høsten 2008 feiret vi våre 90 år, og jubileumskonsert med Tine Thing Helset var et høydepunktene. Vegard Landaas har vært korpssets faste dirigent siden 2001. SJO holder til i Kulturhuset Stabekk Kino på øvre Stabekk.

STØTT DITT LOKALE KORPS - REGISTRER OSS PÅ DITT SPILLEKORT

